

Der Flausch und seine Flügelfamilie I Kinderbuch

Anita Schaufelbergers Erstling «Der Flausch und seine Flügelfamilie» ist ein bezaubernder Einstieg in die Welt der klassischen Musik. Begleitend zum Kinderbuch gibt es Konzerte für die ganze Familie.

Was für die einen Kinder Pferde sind, sind für andere Instrumente. Das Klavier, im Besonderen seine grosse Schwester, der Flügel, hat eine besondere Aura. Anita Schaufelberger, selbst Pianistin, erzählt die Geschichte des Flausch und seiner Flügelfamilie in Prosa. «Im Gegensatz zu unzähligen Tiergeschichten gibt es wenige Erzählungen über Instrumente. Mit meinem Buch kann ich dazu beitragen, die Faszination für die Musik zu wecken oder zu festigen» erläutert die Autorin und ausgebildete Pädagogin. Die Musik, auf der Verlagswebsite als kostenloser Download zum Buch erhältlich, ist entscheidender Bestandteil des Gesamtwerks. «Die kleinen Flügel haben alle eine andere Farbe. Jede dieser Farben steht für einen unterschiedlichen Musik-Typus. Die Kinder spüren, dass es traurige, fröhliche, einfache und komplexe Musik gibt – und ganz andere Arten mit beispielsweise der Zwölf-Ton-Tonleiter». Ist dieser Ansatz nicht zu komplex für Kinder? «Das Buch eignet sich für Kinder zwischen vier und neun – oder bei Träumern auch für 99-jährige, um es im Jargon der Spiele-Hersteller zu formulieren.» Warum ist das so? «Es kann verstanden, aber auch gefühlt werden» meint Anita Schaufelberger und verspricht damit den Zugang für ein breites Publikum.

Der Flügel fliegt, der Flausch wacht

Der Flausch ist riesengross und haarig. Er und der alte braune Flügel sind beste Freunde. Die zwei stammen aus einer längst vergangenen Zeit. Einer Zeit in der Flügel noch fliegen konnten. Heute sind die fliegenden Flügel rar geworden. Dafür bringen sie wundervolle Melodien hervor. Illustriert von Eliane Schädler, erzählt «Der Flausch und seine Flügelfamilie» auf 32 Seiten von ganz besonderen Klängen.

Gemeinsam mit dem braunen Flügel startet der treue Freund Flausch seine Entdeckungsreise. Auf ihrem Weg schlüpfen aus den Eiern im Bauch der Flügelmama kleine Flügelkinder. Jeder der kleinen Flügel hat eine ganz eigene Melodie, zeigt seinen individuellen Charakter. Sie müssen so manches Abenteuer bestehen und es ist schwierig die kleine Familie zusammenzuhalten. Kommen alle wieder heil zurück?

Mit Mut und Fantasie spielen die Flügelkinder ihre unterschiedlichen Melodien und tragen sie hinaus in die Welt.

Klangvolle Kinderkonzerte für die ganze Familie

Mit viel Liebe zu Skurillem und Unvorhersehbarem lassen Anita Schaufelberger (Text & Klavier) zusammen mit Silke Strahl (Saxophon) und Maris Egli (Schlagzeug) die Töne der kleinen Flügel und ihre Geschichte lebendig werden.

Alle Konzertdaten der Flauschflügelfamilie unter: www.derflausch.ch





Autorin: Anita Schaufelberger Illustratorin: Eliane Schädler ISBN: 978-3-03774-078-1 Umfang: 32 Seiten Format: 27.5 x 24.5 cm

Preis: CHF 32.00

inkl. kostenlosem Musik-Download

applausverlag.ch